

Kultur

På kino

To filmer går på Brandbu kino onsdag.

Familiefilmen **SOS Svartskjær** handler om et stort lasteskip som kjører nordover i stiv kuling. Ved Svartskjær fyr får de det avtalte signalet, og to røde blåser kastes over bord. Samtidig har en selunge kommet seg bort fra moren i de høye bølgene. Den oppdager Noora (12), som bor på Rotøy sammen med familien sin, og snart må hun beskytte selungen fra skumle seljegere.

I **Juno** får vi møte Juno MacGuff - en tenåringsjente som plutselig blir kastet ut på en ni måneders følelsesmessig reise mot voksenlivet. Hun er vittig og skarp, har sin egen stil og bryr seg lite om hva andre mener. Juno (Ellen Page) vandrer i gangene på Dancing Elk High til sin egen låt, helst til noe av The Stooges, men under hennes tøffe ytre skjuler det seg en tenåringsjente som bare prøver å finne ut av livet.

KULTURTIPS

Tlf. 992 59 741
e-post:
ath@hadeland.net

Anki King med ny utstilling



ERINDRING: Anki King fra Harestua arbeider i sitt atelier på Manhattan. Bildene er til utstillingen «Rememberance», som åpnet lørdag.

Snart frist for talentjakt

Det er fortsatt mulig å delta i «HadelandsTalent 08».

informasjon om hele arrangementet, noe de sikkert også har funnet via «flyers» utdelt på skolene og plakater ellers.

jh@hadeland.net

Jørn Haakenstad
979 84 367

ROA: Som Hadeland tidligere har skrevet er det satt opp 10.000 kroner i premie for den som vinner hovedfinalen i «Hadelands-Talenter 08» på Kløvertun 16. mai. Før det er det mønstringer til finalen på Kløvertun og Apoteket i Brandbu natt til 1. mai.

Påmeldingsfristen er 28. april og påmelding er enkel å utføre via www.unghadeland.no. Der finner også de interesserte mer

TALENTKVELD: Johan Bjerkely (fra venstre), Eirik Gulbrandsen, Tomas Hermansen og Anders Bjerkeley ber folk melde seg på «HadelandsTalent 2008». Tomas skal selv delta på Kløvertun natt til 1. mai.



Utstilling i New York



Foto: John Milisenda

Lørdag åpnet billedkunstneren Anki King fra Harestua sin nye utstilling på Something Unexpected Art Gallery ved Hudson-elva nær Manhattan. Utstillingen skal stå en hel måned og bærer tittelen Rememberance.

Stein Buan
61 31 31 32

HARESTUA: Anki King bor og arbeider i New York. Hun har hatt flere separatutstillinger i USA. At hun nå får stille ut på Something Unexpected karakteriserer King som stas. Something Unexpected betyr «noe uventet», og rememberance betyr erindringer.

– Separatutstillinger er alltid et stort pluss for en kunstner. Det er da du virkelig får testet deg, og jeg har bitt negler i det siste, sier King til Hadeland.

Galleriet ligger i Nyack ved Hudson-elva rett utenfor Manhattan. Nyack har mye amerikansk historie knyttet til seg, og er blitt et veldig populært område. Det regnes som et attraktivt sted for utstillinger.

– Something Unexpected Art Gallery er ganske nytt, men har opparbeidet seg et bra ry. Jeg har vært heldig som ble introdusert for galleriet av en samler som er interessert i det jeg gjør. Jeg viser 17 bilder i en blanding av store og små. Som tittelen, Rememberance, forteller handler det om minner, og minner har vi alle av alle slag: triste og morsomme, ekle og glade, fortsetter King.

Ikke så veldig mange hadelendinger kan stikke innom Kings utstilling, men bildene kan beskues på hjemmesida til galleriet. Bildene holdes mye i grått og uttrykket virker upolert og direkte.

– Fargene er neddempede, men sterke. Og varierte penselstrøk gjør det visuelle uttrykket kraftfullt og livat, skriver galleriet på hjemmesida.

Anki King sier det slik:

– For meg må kunst være dønn ærlig og skapt med åpent hjerte. Det er ikke mye å se av det nå. Dagens kunst er veldig indirekte, som å se noe igjennom TV istedenfor å se det selv. Jeg, derimot, jobber fram et veldig direkte uttrykk, som mange karakteriserer som litt skummelt, sier King.

Kunstneren er svært fornøyd med åpningen av Rememberance.

– Åpningen gikk veldig fint, og besøket var bra. Det er veldig moro å oppleve at utstillingen endelig henger på veggen. Når jeg i tillegg opplever at publikum gir verbale blomster og familien i Norge sender ekte blomster, ja da blir en nordmann i utlendighet rørt til tårer, avslutter King.

tips@hadeland.net



COVER: Bömbers spiller coverlåter av Motörhead.

Foto: Privat

Bömbers på Glassheim

The Untouchables Hard Rock Club er klar med ny konsert førstkomende lørdag. Hovedband er Bömbers fra Bergen, som etter svingende spiller Motörheads-sanger slik de skal spilles.

John Erik Thorbjørnsen
991 54 048

JEVNAKER: Freddy Skogstad i rockeklubben forteller at de også denne gangen har 15-års-grense på arrangementet.

– Det blir også ølservering, slik at de yngste har begrenset adgang, sier Skogstad.

Bömbers er et band som spiller coverlåter av Motörhead, og de skal være offisielt godkjent av Lemmy, som selv spiller i Motörhead.

– Bömbers var på Glassheim i oktober, og da ble det veldig god stemning. Vi forventer mye folk også denne gangen, særlig fordi vi har fire band som alle spiller black metal. Det har

vært stor interesse for det, forteller Skogstad.

Skogstad har selv et enmannsband, som heter Voluspaa. Dette bandet spiller også på Glassheim lørdag. Han spiller norsk black metal og spiller sin første konsert siden 1995. Til Glassheim har han fått med seg en full livebesetning, og lover trøkk.

Tredje band på spillelisten denne kvelden er Svarttjern, et band som er fremadstormende, ifølge arrangøren. De lover visstnok både blod, gørr og sauehoder, så her kan det bli livlig.

Koldbrann er siste band ut denne kvelden. De får æren av å spille også etter hovedtrekkplasteret, og ifølge Skogstad kan det forsvares. Koldbrann opptrer nemlig mye i utlandet om dagen, og trekker mye folk. Bandet spiller black metal av den «gamle» skolen.

– Det blir musikk hele kvelden, så de som kommer får valuta for pengene. Dette blir stort for alle som liker black metal, legger Skogstad til.

jet@hadeland.net

Fornøyd etter uendeligheten

Anne Brodtkorb er fornøyd med mottakelsen og gjennomføringen av «Den uendelige historien» og roser de som var med på forestillingen.

Jørn Haakenstad
979 84 367

LUNNER: Det ble syv forestillinger i alt på Skogglimt med «Den uendelige historien». Fagertun Barne- og Ungdomsteater har hatt oppsetninger med mer publikum totalt, men re-



FORESTILLINGEN: Lasse Friborg og Eirin Oppen var to av skuespillerne i «Den uendelige historien».

gissør og tekstforfatter Anne Brodtkorb er uansett fornøyd med den kunstneriske gjennomføringen og publikums reaksjoner, selv om forestillingen så vidt gikk i økonomisk balanse.

– Det var en FABU-forestilling utenom det vanlige. Mange blant publikum ble imponerte, selv om det var et «smalere» og mer krevende stykke. Men det fungerte meget bra på scenen, med flotte kostymer og bra flyt, og med unger som var svært flinke til å ta ansvar, sier Anne Brodtkorb.

Stort

Hun synes også at stykket ble en stor opplevelse for henne personlig, også med alt arbeidet med tekst og et stykke med egenkomponert og egenarrangert musikk i tillegg.

– Det var også flott at ideen til stykket kom fra en av de unge skuespillerne selv, sier Brodtkorb.

I 2007 satte FABU opp «Aristokattene», et lettere stykke å markedsføre overfor publikum, skuespillere og alle andre bak scenen.

– Jeg tror uansett et stykke med et slikt budskap var lærerikt for skuespillere og publikum. Noen ganger er det også en egen utfordring å sette opp noe som er litt smalere, forteller Brodtkorb.

Neste år

– Hva med neste års forestilling?

– Jeg orker ikke å tenke så mye på det ennå, men jeg tror ikke vi satser så stort. Jeg får massevis av forslag fra skuespillerne. Mange vil også spille større roller neste år, opplyser Brodtkorb.

– Det er jo et luksusproblem å plukke blant villige skuespillere?

– Det er det jo.

jh@hadeland.net



FORNØYD: Anne Brodtkorb har skrevet manus til «Den uendelige historien» basert på originalromanen til Michael Ende.

BRANDBU KINO

Onsdag 23. april

SOS Svartskjær

Kl. 18.00 (7 år) 1t 24m
SISTE!

JUNO

Kl. 20.00 (alle) 1t 32m
www.gran.kommune.no